



**AVERTISSEMENT** Avant de jouer à ce jeu, veuillez lire le manuel d'utilisation de la console Xbox 360®, du capteur Kinect® pour console Xbox 360 et des accessoires concernés pour obtenir toutes les informations importantes relatives à la santé et à la sécurité. [www.xbox.com/support](http://www.xbox.com/support).

#### Avertissement de Santé : Crise d'épilepsie liée à la photosensibilité

##### I. Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo

Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil. Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée en modérant la luminosité de votre écran. Lorsque vous utilisez un jeu vidéo susceptible d'être connecté à un écran, jouez à bonne distance de cet écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement. En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

##### II. Avertissement important relatif à la santé : épilepsie

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie entraînant des pertes de conscience dues à des stimulations lumineuses fortes: succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédents médicaux ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie. Les symptômes peuvent comprendre les suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles du visage, mouvement involontaire des bras ou des jambes, trouble de l'orientation, confusion, perte momentanée de conscience ou convulsions pouvant entraîner des blessures suite à une chute ou un choc avec des objets à proximité.

##### Si vous présentez un de ces symptômes, cessez immédiatement de jouer et consultez un médecin.

Les parents doivent être particulièrement attentifs quant à la survenue de ces symptômes chez leurs enfants ou adolescents, plus vulnérables à de telles crises, en observant leur comportement ou en s'en enquérant auprès d'eux.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation.



## TABLE DES MATIÈRES

<b>2</b>	<b>MANETTE XBOX 360</b>
<b>2</b>	<b>EN ATTAQUE (COMMANDES DE BASE)</b>
<b>2</b>	<b>EN DÉFENSE (COMMANDES DE BASE)</b>
<b>2</b>	<b>EN ATTAQUE (COMMANDES AVANÇÉES)</b>
<b>3</b>	<b>EN DÉFENSE (COMMANDES AVANÇÉES)</b>
<b>3</b>	<b>PRO STICK™</b>
<b>3</b>	<b>PRO STICK : TIR</b>
<b>4</b>	<b>PRO STICK : DRIBBLE</b>
<b>4</b>	<b>COMMANDES DE DÉFENSE</b>
<b>5</b>	<b>MOUVEMENTS AU POSTE</b>
<b>5</b>	<b>TIRS AU POSTE</b>
<b>6</b>	<b>COMMANDES VOCALES KINECT</b>
<b>8</b>	<b>CRÉDITS DU JEU NBA 2K14</b>
<b>18</b>	<b>GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL, ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNÉES CONFIDENTIELLES</b>
<b>19</b>	<b>ASSISTANCE CLIENTÈLE</b>

## COMMENT OBTENIR DE L'AIDE AVEC KINECT

Découvrez-en plus sur le site [Xbox.com](http://Xbox.com)

Pour plus d'informations sur Kinect, incluant les didacticiels, rendez-vous sur le site [www.xbox.com/support](http://www.xbox.com/support).

## MANETTE Xbox 360

En attaque (commandes de base)	Commande	En défense (commandes de base)
Déplacer le joueur	Ⓐ	Déplacer le joueur
PRO STICK™ : Dribbles / Tirs / Passes	Ⓑ	Bras en l'air / Pression défensive / Contestation
N/A	Ⓒ	Faute volontaire
Modificateur de passe	Ⓓ	Intensité défensive
Sprinter	Ⓔ	Sprinter
Demander une tactique	Ⓛ	Prise à deux
Ikône de passe	Ⓜ	Permutation d'ikône
Passe / Passe enchaînée	Ⓐ	Changer de joueur (le plus proche du ballon)
Contrôle de l'écran	Ⓑ	Passage en force
Feinte de tir / Hop (appuyer rapidement)	Ⓢ	Interception
Tir (appuyer)	Ⓣ	
Au poste	Ⓨ	Contre / Rebond
Écran Talents	Ⓩ	Écran Talents
Coaching en direct - Tactiques rapides	Ⓩ	Coaching en direct - Tactiques défensives
Coaching en direct - Stratégie offensive	Ⓩ	Coaching en direct - Stratégie défensive
Coaching en direct - Remplacements	Ⓩ	Coaching en direct - Remplacements
Temps mort	Ⓜ	Faute intentionnelle
Pause	Ⓩ	Pause

## EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)

Action	Commande
Dispositifs de placement	Appuyez rapidement sur Ⓤ, puis appuyez rapidement sur la touche correspondant à l'ikône du coéquipier de votre choix et choisissez le dispositif à partir du menu.
Demandeur à un coéquipier de se démarquer	Appuyez rapidement sur Ⓤ, puis appuyez rapidement sur la touche correspondant à l'ikône du coéquipier de votre choix et orientez Ⓩ dans la direction vers laquelle vous souhaitez qu'il se démarque.
Contrôle de l'écran	Maintenez Ⓩ (plus ou moins longtemps pour effectuer un pick & roll, un pick & pop ou un écran rapide).
Passe à rebond	Ⓛ + Ⓩ
Feinte de passe	Ⓣ + Ⓩ
Alley-oop	Ⓛ + Ⓣ (Ⓐ pour sélectionner le destinataire, vers le panier pour un alley-hoop pour vous-même)
Alley-oop contre la planche	Ⓛ + Ⓣ, avec un coéquipier derrière vous
Passe et va	Maintenez Ⓩ pour garder le contrôle du passeur, relâchez Ⓩ pour lui repasser le ballon
Claquette dunk ou Double-pas	Maintenez Ⓣ
Passe spectaculaire	Ⓛ + Ⓩ

## EN DÉFENSE (COMMANDES AVANCÉES)

Action	Commande
Se déplacer	Ⓐ
Déplacement rapide	Ⓛ + Ⓩ + Ⓩ
Interception	Appuyez rapidement sur Ⓣ
Contre	Ⓨ
Rebond	Ⓨ (ballon dans les airs)
Passage en force	Ⓑ
Flop	Appuyez deux fois rapidement sur Ⓣ
Faute volontaire	Appuyez sur Ⓩ
Intensité défensive	Ⓛ
Marquer le changement de position	Ⓛ + Ⓩ vers la gauche/droite
Pressing sur le porteur de balle	Maintenez Ⓩ
Lever les bras	Maintenez Ⓩ
Empêcher passe	Maintenez Ⓩ (en défense sans ballon)
Prise à deux	Ⓛ

## PRO STICK™

Le PRO STICK™ vous donne un contrôle plus fin que jamais sur votre arsenal de mouvements d'attaque.

## PRO STICK™ : TIR

Action	Commande
Tir en suspension	Maintenez Ⓩ dans n'importe quelle direction
Feinte de tir	Commencez un tir en suspension puis relâchez rapidement Ⓩ
Runner / Floater (Déplacement mi-distance)	Maintenez Ⓩ dans la direction opposée au panier
Tir en step back (Déplacement latéral)	Maintenez Ⓩ dans la direction opposée au panier
Préparation saut	Appuyez rapidement sur Ⓣ lorsque vous attaquez le panier (Ⓐ détermine la direction du saut)
Tir après un dribble renversé	Effectuez un mouvement circulaire avec Ⓩ de la main de dribble en passant dans le dos du joueur, puis maintenez
Tir avec demi-spin	Effectuez un quart de cercle avec Ⓩ vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre
Double-pas normal (En attaquant le panier)	Maintenez Ⓩ vers le panier
Euro Step et double-pas (En attaquant le panier)	Maintenez Ⓩ vers la gauche/droite, dans la direction opposée au panier
Double-pas - Hop Step (En attaquant le panier)	Ⓛ + maintenez Ⓩ vers la gauche/droite
Double-pas inversé (En progressant le long de la ligne de fond)	Maintenez Ⓩ vers la ligne de fond
Dunks (En attaquant le panier)	Ⓛ + maintenez Ⓩ vers le panier

Action	Commande
Changement de tir dans les airs	Initiez un dunk ou un double-pas, appuyez sur <b>Ⓐ</b> dans n'importe quelle direction lorsque vous êtes dans les airs
Step Through	Réalisez une feinte de tir, puis maintenez <b>Ⓐ</b> de nouveau avant la fin de la feinte de tir

## PRO STICK™ : DRIBBLE

Action	Commande	Contexte
1er pas triple menace	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> vers la gauche/la droite/l'avant	Triple menace
Spin Out triple menace	Effectuez un mouvement circulaire avec <b>Ⓑ</b>	Triple menace
Step back triple menace	<b>Ⓑ</b> + appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> dans la direction opposée au panier	Triple menace
Stutter	<b>Ⓑ</b> + appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> vers le panier	En dribblant
Hésitation (rapide)	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> vers votre main de dribble.	En dribblant
Hésitation (dégagement)	<b>Ⓑ</b> + appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> vers votre main de dribble	En dribblant
Intérieur/extérieur	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> vers le panier	En dribblant
Crossover (vers l'avant)	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> vers la main libre	En dribblant
Crossover (entre les jambes)	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> de la main opposée au ballon vers le dos du joueur.	En dribblant
Dans le dos	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> dans la direction opposée au panier	En dribblant
Spin	Effectuez un mouvement circulaire avec <b>Ⓑ</b> de la main de dribble en passant dans le dos du joueur, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Demi-Spin	Effectuez un quart de cercle avec <b>Ⓑ</b> vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Step back	<b>Ⓑ</b> + appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> dans la direction opposée au panier	En dribblant

## COMMANDES DÉFENSIVES

Action	Commande	Contexte
Se déplacer	<b>Ⓐ</b>	Tous
Déplacement rapide	<b>Ⓑ</b> + <b>Ⓑ</b> + <b>Ⓐ</b> dans n'importe quelle direction	Tous
Interception	Appuyez rapidement sur <b>X</b>	Tous
Contre	<b>Y</b>	Tous
Rebond	<b>Y</b> (ballon dans les airs)	Tous
Passage en force	<b>B</b>	Tous
Flop	Appuyez deux fois rapidement sur <b>B</b>	Défense sur le porteur

Action	Commande	Contexte
Faute volontaire	Appuyez sur <b>Ⓐ</b>	Tous
Intensité défensive	<b>Y</b>	Défense sur le porteur
Marquer le changement de position	<b>Y</b> + <b>Ⓐ</b> vers la gauche/droite	Défense sur le porteur
Pressing sur le porteur de balle	Maintenez <b>Y</b>	Défense sur le porteur
Lever les bras	Maintenez <b>Ⓐ</b>	Défense sur le porteur
Empêcher passe	Maintenez <b>Ⓐ</b>	Défense sans ballon
Prise à deux	<b>LB</b>	Tous

## MOUVEMENTS AU POSTE (APPUYEZ SUR **Y** POUR VOUS POSITIONNER AU POSTE)

Action	Commande
Mouvements au poste	Maintenez <b>Ⓐ</b>
Retournement et pénétration (lorsque vous êtes à l'arrêt)	<b>Ⓐ</b> vers la raquette ou la ligne de fond + <b>Y</b>
Pénétration de désengagement (lorsque vous dribblez)	<b>Ⓐ</b> vers la ligne de fond + <b>Y</b>
Mouvement arrière dos au panier	<b>Ⓑ</b> + <b>Ⓐ</b> vers le panier
Pénétration vers la raquette	<b>Ⓑ</b> + <b>Ⓐ</b> vers la raquette
Pénétration vers la ligne de fond	<b>Ⓑ</b> + <b>Ⓐ</b> vers la ligne de fond
Dribble renversé rapide	Effectuez un mouvement circulaire avec <b>Ⓑ</b> vers l'épaule extérieure
Pénétration pour bras roulé	Effectuez un mouvement circulaire avec <b>Ⓑ</b> vers l'épaule intérieure
Feintes	Appuyez rapidement sur <b>Ⓑ</b> dans une direction opposée au panier
Hop step au poste	Maintenez <b>Ⓐ</b> vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur <b>X</b>
Step back au poste	Maintenez <b>Ⓐ</b> dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur <b>X</b>
Drop step	Maintenez <b>Ⓐ</b> vers la gauche ou la droite, en direction du panier, puis appuyez rapidement sur <b>X</b>

## TIRS AU POSTE

Action	Commande
Bras roulé au poste (tir de près)	<b>Ⓐ</b> vers le panier
Fadeaway au poste (lorsque vous êtes légèrement éloigné du panier)	<b>Ⓑ</b> vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier
Double-pas - Step through (tir de près)	Maintenez <b>Ⓑ</b> puis inclinez <b>Ⓐ</b> vers la gauche ou la droite, en direction du panier
Feinte de fadeaway	Maintenez <b>Ⓑ</b> puis inclinez <b>Ⓐ</b> vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier
Feinte de tir	Initiez l'un des tirs ci-dessus puis remettez <b>Ⓐ</b> en position neutre
Tir par en dessous / Step Through	Réalisez une feinte de tir, puis appuyez de nouveau sur <b>Ⓐ</b> avant la fin de la feinte de tir

## COMMANDES VOCALES KINECT

Vous pouvez utiliser les commandes vocales Kinect pour réaliser toutes sortes d'action en cours de partie.

Commande vocale	Action
<b>Toujours activées</b>	
"Changer de caméra"	Passer à la caméra suivante
"Douche de Gatorade"	Arroser le coach lorsque la situation le permet
<b>En attaque</b>	
"Demander un temps mort"	Demandeur un temps mort.
"Demander" "Jeu au poste" pour "LeBron James"	Demandeur une tactique par type d'action ("demander" et "pour" sont facultatifs)
"Isolement", "Jeu au poste", "Pick & roll", "Tir à 3 points"	Stratégies
"Poste / Nom de famille / Nom complet du joueur"	Poste/Nom de famille/nom complet du joueur à utiliser
"Remplacer Nom de famille / Nom complet / Poste du joueur"	Remplacements – Faire sortir un joueur du terrain
"Faire entrer – Nom de famille / Nom complet du joueur du banc"	Effectuer un remplacement par un joueur spécifique
"Pick & Roll", "Isolement rapide", "Iso rapide" "Libérer le couloir", "Jeu rapide au poste", "Jeu rapide à trois points" "Démarquage vers le panier", "Démarquage en backdoor"	Commandes de tactique rapide
"Faire écran pour moi" "Poser un bloc pour moi"	Écran Rapide
<b>Défense – en modes normal et Ma CARRIÈRE</b>	
"Générer le porteur"	Demandeur au coéquipier IA le plus proche de s'occuper du porteur de ballon, s'il ne le fait pas déjà.
"Prise à deux"	Demandeur une prise à deux avec l'IA
"Aide"	Pour demander de l'aide à vos équipiers
"Faute intentionnelle"	Demandeur de commettre une faute intentionnelle
"Remplacer Nom de famille / Nom complet / Poste du joueur"	Remplacements (toujours activé sauf pour Ma CARRIÈRE) – Faire sortir un joueur du terrain
"Faire entrer – Nom de famille / Nom complet du joueur du banc"	Effectuer un remplacement par un joueur spécifique
"Homme à homme", "Zone 2-3", "Zone 3-2", "Zone 1-3-1", "Marquage demi-terrain", "Trappe demi-terrain", "Marquage terrain complet", "Trappe terrain complet"	Demandeur une stratégie défensive
<b>Défense en mode Ma CARRIÈRE</b>	
"Demander un temps mort", "Temps mort"	Demandeur un temps mort.
"Alley-pop", "Fais-moi un alley"	Demandeur un alley-pop

Commande vocale	Action
"Passe-moi le ballon"	
"Passe le ballon à moi"	
"Passe le ballon à Nom de famille / Nom complet / Poste du joueur"	Demandeur une passe
"Jeu rapide au poste", "Isolement rapide", "Iso rapide", "Libérer le couloir", "Jeu rapide à trois points"	Demandeur une tactique rapide
"Faire écran pour moi", "Poser un bloc pour moi"	Demandeur un écran rapide
"tenter ce tir"	
"tirer"	
"tirer le ballon"	
"tirer maintenant"	
"tirer ce tir"	Demandeur un tir de l'IA

# CRÉDITS DU JEU NBA 2K14

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

## Production :

Producteur exécutif  
Jeff Thomas

Producteurs  
Asif Chaudhri  
Erick Boenisch  
Felicia Steenhouse  
Ben Bishop

Producteur du développement  
Rob Jones

Concepteur en chef du développement  
Mike Wang

## Production & Design

Kyle Lai-Fatt  
Zach Timmerman  
Jerson Sapida  
Mike Wang  
Dion Peete  
Ocie Henderson  
Jay Iwahashi  
Jason Souza  
Dan Indra  
Joe Levesque  
Abe Navarro  
Jon Corl  
Kelly Wilson  
Eric Dillard  
Dan Bickley  
Jesse Bean  
Ramelle Ballesca  
Dave Zdryko  
Matt Underwood  
Robert Nelson

Tactiques d'équipe et tendances  
Nino Samuel

Ingénieur en chef  
Andrew Marrinson

Directeur artistique  
Anton Dawson

## Ingénierie :

Ingénieurs IA  
Shawn Lee  
Eddie Park  
Gordon Read  
Ben Hester  
Andrew Brown

Ingénieurs  
Chris Larson  
Matt Hamre  
Tim Meekins  
Johnnie Yang  
Nick Jones  
Nate Bamberger

Mark Horstley  
Mark Roberts  
Evan Harsha  
Tim Schroeder  
Steven Fuller  
David Copelovici  
Brian Townsend  
Matthias Wloka  
Harlan Young  
Paul Hale  
Brad Jones  
Barry LaVergne  
Alex O'Konski  
Bryan Austin  
John Brough  
Sang-Won Kim  
Qiong Wang  
Anthony Lundquist  
Blaine Myers  
Ian Citti  
Cort Keefer  
Doug Frazer  
Jeff Brizzolara  
Nathan DeGrand  
Nick Haskins  
Alp Yucebilgin  
Chun-Fu Chao  
Scott Kohn  
Karthik Krishnamurthy  
Srikanth Jagannathan

Fraser Hutchinson  
Katherine Hayton  
Wen Chi Gu  
David Yu  
Eleftherios Aslanoglou  
Bihua Qiu  
Yuan Li  
Yang Liu  
Utku Ajay

## Administrateur base de données

Chris McGrail

## Groupe technique :

Directeur technologique  
Tim Walter

Ingénieur en chef librairie  
Ivar Olsen

Ingénieur librairie  
Jason Dorie

Ingénieurs librairie  
Boris Kazanskii

Ingénieurs librairie  
Zhe Peng

Ingénieurs librairie  
Brian Ramaglia

Ingénieur logiciel  
Jeffrey Sass

## Équipe artistique :

Responsable personnages  
Heather Marshall

Graphistes personnages  
Jonathan Gregory  
Winnie Hsieh  
Stephen Ytuarte  
Stephanie Morgan  
Yuki Takahashi  
Tyler Bronis  
Halleck Cui

Responsable environnements  
John Lee

Graphistes environnements  
Tim Loucks

Responsable externalisation  
Kurt Lai

Directeur artistique IU  
Herman Fok

Conception graphismes IU  
Anthony Yau  
Justin Cook

## Interface utilisateur

David Lee  
Carrie Dinitz  
Chris Darroca  
Zhen Tan  
Fei Wu  
Quinn Kaneko  
Myra Lim

Rigging  
Mike Park

Design technique  
Joseph Clark  
Pascal Hung

Directeur des animations  
"Diablo" Roy Tse

Animateur en chef  
Elias Figueroa

Animateur  
Derek Kurimoto  
Derrick McGinnis  
Eric Perrier  
Wilster Phung  
Paulette Trinh  
Chris DePriest  
Champin Chen  
Santiago Nunez  
Liesl Tan

## VC Chine :

Manager général  
Jingbo Chen

Remerciements  
Ray Wong  
Eric Apel  
Don Bhatarakamol  
Matt Crysdale  
Phil Mamuya  
Melissa Chen

## Équipe audio VC :

Directeur audio  
Joel Simmons

Ingénieur du son senior & Outils audio  
Daniel Gardopee

Ingénieur du son senior  
Todd Gunnerson  
Randy Rivas

Scénaristes  
Tor Unsworth  
Rhys Jones

Audio supplémentaire  
John Crysdale

#### Audio supplémentaire

Assistant producteur  
Brian Buel

Poste audio supplémentaire  
J. Mateo Baker

Écriture script supplémentaire  
Kevin Asseo  
Sean Sullivan

#### Département Capture de mouvements :

Superviseur  
David Washburn

Spécialiste médias numériques  
J. Mateo Baker

Coordinateur  
Steve Park

Intégrateur en chef  
Anthony Tominia

Spécialiste senior  
Jose Gutierrez

Spécialistes  
Gil Espano  
Jen Antonio

Technicien systèmes  
Nick Bishop

#### 2K PUBLISHING

Président  
Christoph Hartmann

Directeur des opérations  
David Ismailer

VPS du développement sports  
Greg Thomas

#### Équipe 2K Marketing

Vice-présidente senior marketing  
Sarah Anderson

Vice-président senior, Opérations sportives  
Jason Argent

Vice-président marketing international  
Matthias Wehner

Directeur senior marketing & RP  
Chris Snyder

Responsable Marques senior  
Mike Rhinehart

Responsable marque  
Andrew Blumberg

Direction des relations publiques pour  
l'Amérique du Nord  
Ryan Jones

Responsable RP senior  
Ryan Peters

Directeur senior, production marketing  
Jackie Truong

Responsable adjoint de production marketing  
Ham Nguyen

Directeur web senior  
Gabe Abarcar

Concepteur Web  
Keith Echevarria

Développeur web  
Alex Beuscher

Directeur artistique, marketing  
Lesley Zinn Abarcar

Concepteur graphique senior  
Christopher Maas

Video Production Manager  
Kenny Crosbie

Montage vidéo associé  
Doug Tyler

Responsable canaux de vente senior  
Ilana Budanitsky

Assistant canaux de vente  
Marc McCurdy

Responsable senior, communauté et réseaux sociaux  
Ronnie Singh

Responsables communauté et réseaux sociaux  
Kate Distler  
John Imah

Responsable service clients  
David Eggers

Coordinateurs communauté et réseaux sociaux  
Chris Manning  
Marion Dreo

Direction de la recherche et de la planification  
Mike Salmon

Analyste de marché senior  
David Rees

Directeur des partenariats, Promotions et Licences  
Richelle Ragsdell

Responsable marketing, relations partenaires  
Dawn Burnell

Responsable adjoint, relations partenaires  
Josh Viloria

Coordinateur Marketing numérique  
Anaoshak Khavarian

Assistante marketing  
Kenya Sanchristobal

#### Développement créatif 2K :

Vice-président, développement créatif  
Josh Atkins

Directeur créatif  
Eric Simonich

Directeurs de production créative  
Jack Scalici

Production créative  
Chad Rocco

Responsable de production créative  
Josh Orellana

Coordination de production créative  
Kaitlin Bleier

Assistant de production créative  
William Gale

Coordinateur Test utilisateur  
Jordan Limor

Assistant Test utilisateur  
Justin Sousa

#### Opérations 2K

Vice-président, Opérations studio  
Kate Kellogg

Vice-président, juridique  
Peter Welch

Vice-président, développement commercial  
Steve Lux

Directeur opérationnel  
Dorian Rehfield

Spécialiste licences/opérations  
Xenia Mul

Coordinateur Opérations  
Ben Kvalo

Coordinateur Opérations financières  
Omar Sanchristobal

## 2K CORE TECH

Vice-président, Technologie Naty Hoffman	Ingénieur R&D senior Markus Breyer
Directeur technologique Jacob Hawley	Ingénieur logiciel senior Adam Lupinacci
Producteur technique junior Nick Silva	Architecte en ligne Louis Ewens
Graphiste technique principal Jonathan Tilden	Ingénieur réseau Dale Russell
Architecte senior David R. Sullivan	

## 2K INTERNATIONAL

Manager général Neil Ralley	Assistante RP internationales Megan Rex
Responsable marketing international Sian Evans	Responsable internatioal marketing et engagement consommateur Yvonne Dawson
Responsable produit international Luis de la Camara Burditt	Directeur web et réseaux sociaux internationaux Svend Joscelyne
Directeur senior RP internationales Markus Wilding	Équipe de conception James Crocker Tom Baker
Directeur RP internationales Sam Woodward	

## DÉVELOPPEMENT PRODUIT 2K INTERNATIONAL

Producteur international Iain Willows	Équipes de localisation externes Around the Word
Responsable localisation Nathalie Mathews	Équipes de localisation Synthesis International Srl Synthesis Iberia Code Entertainment GmbH
Responsable adjoint localisation Arsenio Formoso	

## ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL

Agnès Rosique Ben Lawrence Ben Seccombe Bernardo Hermoso Carlo Volz Dan Cooke Diana Freitag Dominique Connolly Erica Denning Jan Sturm Jean-Paul Hardy	Jes's Sotillo Lieke Mandemakers Matt Roche Natalie Gausden Oliver Troit Richie Churchill Sandra Melero Simon Turner Solenne Antien Stefan Eder Alan Moore
--	---

## TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS

Anthony Dodd Martin Alway Rickin Martin	Nisha Verma Phil Anderton Robert Willis Denisa Polcerova
---	---

## 2K ASIA

Directrice marketing Asie Karen Teo	Opérations Take-Two Asia Eileen Chong Veron Khuan Chermine Tan Fumiko Okura
Responsable marketing Asie Diana Tan	
Responsable produit Asie Chris Jennings	Développement commercial Take-Two Asia Julian Corbett Andrew Donovan
Responsable marketing Japon Takahiro Morita	Ellen Hsu Henry Park Satoshi Kashiwazaki
Responsable localisation Yosuke Yano	

## CONTRÔLE QUALITÉ 2K

Vice président contrôle qualité Alex Plachowski	Robb Bryant Osvaldo "Ozzy" Carrillo-Ureno Alexander Coffin
Responsable soumission CQ Alexis Ladd	Josh Collins Jorge Corpeno Hugh Cortney David Drake Sean Green Tim Jones
Responsable senior du projet Jeremy Ford	Adam Junior Robert Klempner Jae Maidman
Responsable senior du projet, Assistance technique Scott Sanford	Robert Marrazzo Joseph Nelms Michael Newsom Jennifer Ng Luis Nieves Marcial Pasek
Tester en chef - Assistance technique Josh Lagerson Nathan Bell	Todd Phillips Josh Ray Kristine Romine Jared Shipp John Spatafora Raquel Treichel
Testeurs senior Shant Boyatzian Shane Coffin Ruben Gonzalez Matt Newhouse Bill Lanker	Daniel Tu Dominic Villas Anthony H. Wair Jonathan Williams Tasean Young
Équipe contrôle qualité Dewayne Roberto Wilbert Jr. Christopher Beltran Pele Henderson Chris Adams Ryan Begnaud	

## CONTRÔLE QUALITÉ 2K INTERNATIONAL

Supervision CQ localisation  
José Miñana

Ingénieur mastering  
Wayne Boyce

Technicien mastering  
Alan Vincent

Chef de projet CQ localisation  
Fabrizio Mariani

Supervision CQ localisation  
Karim Cherif  
Luigi Di Domenico  
Oscar Pereira

Techniciens CQ localisation senior  
Florian Genthon  
Fabrizio Mariani  
Jose Olivares  
Elmar Schubert

Techniciens CQ localisation  
Andrea De Luna Romero  
Carine Freund  
Chau Doan  
Christopher Funke  
Cristina La Mura  
Enrico Sette  
Harald Raschen  
Iris Loison  
Javier Vidal  
Johanna Cohen  
Pablo Menéndez  
Sergio Accettura  
Stefan Rossi

## CONTRÔLE QUALITÉ 2K CHINA

Responsable CQ  
Zhang Xi Kun

Superviseur CQ  
Steve Manners

Chef de projet Localisation  
Zhu Jian

Responsables localisation  
Chu Jin Dan  
Li Sheng Qiang  
Shen Wei

Testeurs CQ  
Guo Wen Jie  
Kan Liang  
Zuo Jun  
Lu Ting Ting  
Ning Xu  
Qin Qi  
Wang Yi Min  
Zhang Qi Nan

Ingénieurs informatique  
Zhao Hong Wei  
Hu Xiang

## REMERCIEMENTS DE VISUAL CONCEPTS

Remerciements  
Strauss Zelnick  
Karl Slatoff  
Lainie Goldstein  
Seth Krauss  
Jordan Katz  
David Cox  
Scott Patterson  
Équipe des ventes Take-Two  
Équipe ventes numériques Take-Two  
Équipe marketing des canaux de vente  
Take-Two  
Siobhan Boes  
Hank Diamond  
Alan Lewis  
Daniel Einzig  
Christopher Fiumano  
Pedram Rahbari  
Jenn Kolbe  
Équipe 2K IS  
Greg Gibson  
Équipe juridique Take-Two  
Jonathan Washburn  
David Bouthy  
Ryan Dixon  
Juan Chavez  
Rajesh Joseph  
Gaurav Singh  
Gail Hamrick  
Tony MacNeill

Sotika Nou  
Vana Khanjian  
Chris Bigelow  
Brooke Grabrian  
Katie Nelson  
Chris Burton  
Aly Fidiam-Smith  
Betsy Ross  
Oliver Hall  
Megan McGlenen  
Gwendoline Oliviero  
Mark Little  
Access Communications  
KD&E  
Big Solutions  
Zambezi  
Red Sheet  
Operation Sports  
Steve Smith  
Zsolt Mathe  
David Cook  
Ferdinand Schober  
Cameron Goodwin  
Joe Waters  
Aditya Toney  
Tracy Hackney  
Sandra Smith Congdon  
Mark Rabold  
Dan Black  
The Lee Family

## ÉQUIPE DE DIFFUSION & VOIX :

Commentateur  
Kevin Harlan

Annonceur promo  
Jay Styne

Analystes Couleur  
Clark Kellogg  
Steve Kerr

MONJOUEUR  
Mark Middleton

Journaliste  
Doris Burke

Annonceur extérieur  
CJ Norde

Annonceur studio  
Damon Bruce

Commentateurs espagnols  
Sixto Miguel Serrano  
Antoni Daimiel  
Jorge Quiroga

Annonceur  
Peter Barto

## ACTEURS CAPTURE DE MOUVEMENTS

### Niveau NBA

Harrison Barnes  
Kent Bazemore  
Ben McLemore  
Trey Burke  
Chris Johnson  
Josh Akognon  
Evan Turner  
Wesley Johnson  
Dion Waiters  
Austin Rivers  
Orlando Johnson

### Basketteurs

Sean Singletary  
Doug Anderson  
Brandon Davies  
Adrian Oliver  
Patrick "Pat The Roc" Robinson  
Myree "Reemix" Bowden  
Carlos "Los" Smothers  
Kwame Vaughn  
Jerald "J.P." Pruitt  
Kammron Taylor  
Marcus Landry  
Charles "Chuck" Garcia  
Jawon Mack  
Kenny Caraway  
Bennie Rhodes  
De'von Hardin  
Anthony Booker  
Franklin Session  
Ashley Hamilton  
Cervante Burrell  
Damon Powell  
DeAngelo Jackson  
Darius Foster  
Shawn Lewis  
Brandon Cotton  
Darren Moore  
Jojay Jackson  
Deivez Yearby  
Bryan Davis  
Lavar Neuville  
Stevie Johnson  
Pierre Pierce  
Alex Okafor

Dior Lowhorn  
Larry Cunningham  
Charles Odum  
Jourdan Demuyck  
Christian Cavanaugh  
Allen Hester  
Lawrence Hamm  
Jonathan Heard  
Tony Bennett  
Joe Mitchell  
Dante Green  
Marquel Hoskins  
Guy Dupuy  
Elliott Woods  
Michael Bowens  
Joel Ferreira  
John Shaw  
Zach Sweeney  
Jake Bohigian  
Xander McNally  
Chris Marsol  
William Routt  
Arthur Braswell  
Benny Flores

### Remerciements

Tim Parham  
Jahsha Bluntt  
Jesse Byrd  
James Nunnally  
Salvador Chavez  
Bilal Benn  
Tim Kees  
Ryon Covile  
Devougn Lamont  
Drew Gibson  
Eryk Thomas  
Chris Reaves

Johnny Foster  
JSFSports LLC

Conor Sammartin  
Priority Sports & Entertainment

Ben Pensack  
Pensack Sports Management Group

## ASSOCIATION NATIONALE DE BASKET-BALL

### Vice-présidente senior en affaires commerciales et licences

Vicky Picca

### Vice-président partenariats marketing int.

Brian Oliver

### Directrice senior en produits de divertissement

Anne Hart

### Responsable senior en licences produits divertissement

Matthew "Tiberius" Holt

### Coordonnateur senior en licences produits divertissement

Brandon Eddy

### Coordinateur en licences produits divertissement

Greg Brownstein

### Responsable senior partenariats marketing int.

Rachel Henley

### Spécialiste partenariats marketing int.

Kara Stettler

## REMERCIEMENTS

Jordan Katz  
David Cox  
Équipe des ventes Take-Two  
Équipe ventes numériques Take-Two  
Équipe marketing des canaux de vente

Take-Two  
Siobhan Boes  
Hank Diamond  
Alan Lewis  
Daniel Einzig  
Christopher Fiumano  
Pedram Rahbari  
Jenn Kolbe  
Équipe 2K IS  
Seth Krauss  
Greg Gibson  
Équipe juridique Take-Two  
Jonathan Washburn

David Boutry  
Ryan Dixon  
Juan Chavez  
Gail Hamrick  
Sharon Hunter  
Michele Shadid  
Zambezi  
Access Communications  
KD&E  
Contacts ligue  
Big Solutions  
Gwendoline Oliviero

Remerciements de Visual Concepts  
Scott Patterson  
Matt Underwood  
Edwin Melendez  
Tous ceux de Operation Sports

# GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL ; ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNÉES CONFIDENTIELLES

Ce document peut être sujet à des mises à jour, la version la plus récente se trouve sur [www.taketwogames.com/eula](http://www.taketwogames.com/eula). L'utilisation de ce Logiciel au-delà de 30 jours après la publication d'une version modifiée de ce document constitue une violation des termes de cet Accord.

CE LOGICIEL ET SOUS LOGICIELS QUI VOUS EST PAS VENDU, EN INSTALLANT, COPIANT OU UTILISANT CE LOGICIEL (COMME DÉFINI CI-DESSOUS), VOUS AUTEZ D'ÊTRE LIÉ PAR LES TERMES DE LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL ET DE L'ACCORD DE LICENCE (CI-APRÈS DENOMMÉ « ACCORD »). AINSI QUE PAR LES TERMES CI-DESSOUS, LE « LOGICIEL » INCLUT TOUS LES LOGICIELS INCLUS DANS LE PRESENT ACCORD, LE(S) MANUEL(S) D'ACCOMPAGNEMENT, L'EMBALLAGE ET D'AUTRES SUPPORTS ÉCRITS, DOSSIERS, SUPPORTS OU DOCUMENTS ELECTRONIQUES, EN LIGNES, ET TOUTES LES COPIES DES LOGICIELS ET DE TOUTES LES SUPPORTS, POUR L'INSTALLATION, L'ÉTALONNAGE, L'UTILISATION DU LOGICIEL, AINSI QUE DE TOUT AUTRE SUPPORT INCLUS AVEC, VOUS AUTEZ ACCEPTÉZ PAR LA PRÉSENTE LES TERMES DU PRESENT ACCORD AVEC TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE INC. (LE « DONNEUR DE LICENCE »). SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES TERMES DE CET ACCORD, VOUS N'ETES PAS AUTORISÉ A INSTALLER, COPIER OU UTILISER CE LOGICIEL.

## I. LICENCE

**LICENCE.** Sous réserve du présent accord et de ses conditions générales, le Donneur de licence vous concède par la présente le droit et la licence non exclusifs, non transférables et limités d'utiliser une copie du Logiciel pour votre usage personnel sur une seule console ou un seul ordinateur (sauf stipulation contraire). Vos droits acquis sont sujet à votre acceptation des termes du présent Accord. Les termes de votre licence sous cet Accord entrent en application à la date d'installation ou d'utilisation du Logiciel et expire à la date de disposition du Logiciel ou à la résiliation du présent Accord par le Donneur de licence. Votre licence prend fin immédiatement en cas de contournement des procédures de sécurité du Logiciel. Le Logiciel vous est fourni en l'état et vous reconnaît que le présent document qui s'accompagne d'informations dans le Logiciel n'est transférable (ou cédé) et que le présent Accord ne sera pas interprété comme une vente de droits dans le Logiciel. Tous les droits non spécifiquement octroyés en vertu du présent Accord sont réservés par le Donneur de licence et, le cas échéant, par ses concédants.

**PROPRIÉTÉ.** Le Donneur de licence conserve tout droit, titre et intérêt sur le présent Logiciel, y compris, sans s'y limiter, tous les droits d'auteur, marques commerciales, secrets commerciaux, noms commerciaux, droits de propriété, brevets, titres, codes informatiques, effets audiovisuels, thèmes, personnes, noms, personnes, histoires, dialogues, décors, travaux artistiques, œuvres sonores, œuvres visuelles, et éléments de jeu. Le Logiciel est protégé par la loi américaine sur le droit d'auteur et les œuvres commerciales ainsi que par les lois et traités applicables dans le monde. Il est interdit de copier, reproduire ou distribuer le Logiciel de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, en totalité ou en partie, sans l'accord écrit préalable du Donneur de licence. Tous personnes copiant, reproduisant ou distribuant le Logiciel en totalité ou en partie de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, enfreint volontairement toutes les lois sur l'auteur et offre l'objet de sanctions civiles et/ou pénitentielles aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Seules les personnes autorisées par le Donneur de licence ou les personnes jouant sur les sites tiers en rapport avec le Logiciel, ses produits dérivés et ses services selon la loi en vigueur. Cet accord de licence est accordé au Donneur de licence, et la clause de renonciation des droits moraux ci-dessus perdure même après la rupture de la présente licence.

## CONNEXION A INTERNET.

Le Logiciel peut nécessiter une connexion à Internet pour accéder aux caractéristiques en ligne, à son authentication

ou à d'autres fonctionnalités. Afin que certaines caractéristiques du Logiciel fonctionnent correctement, l'utilisateur pourrait avoir besoin de (a) posséder une connexion à Internet adaptée et permanente et/ou (b) un compte valide sur un service en ligne comme un fournisseur d'accès à Internet, un fournisseur d'Internet, un fournisseur de services de téléphonie mobile ou autre. Le Logiciel est protégé par la loi américaine sur le droit d'auteur et les œuvres commerciales ainsi que par les lois et traités applicables dans le monde. Il est interdit de copier, reproduire ou distribuer le Logiciel de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, en totalité ou en partie, sans l'accord écrit préalable du Donneur de licence. Tous personnes copiant, reproduisant ou distribuant le Logiciel en totalité ou en partie de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, enfreint volontairement toutes les lois sur l'auteur et offre l'objet de sanctions civiles et/ou pénitentielles aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Seules les personnes autorisées par le Donneur de licence ou les personnes jouant sur les sites tiers en rapport avec le Logiciel, ses produits dérivés et ses services selon la loi en vigueur. Cet accord de licence est accordé au Donneur de licence, et la clause de renonciation des droits moraux ci-dessus perdure même après la rupture de la présente licence.

**CONNEXION A INTERNET.** Le Logiciel peut nécessiter une connexion à Internet pour accéder aux caractéristiques en ligne, à son authentication ou à d'autres fonctionnalités. Afin que certaines caractéristiques du Logiciel fonctionnent correctement, l'utilisateur pourrait avoir besoin de (a) posséder une connexion à Internet adaptée et permanente et/ou (b) un compte valide sur un service en ligne comme un fournisseur d'accès à Internet, un fournisseur d'Internet, un fournisseur de services de téléphonie mobile ou autre. Le Logiciel est protégé par la loi américaine sur le droit d'auteur et les œuvres commerciales ainsi que par les lois et traités applicables dans le monde. Il est interdit de copier, reproduire ou distribuer le Logiciel de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, en totalité ou en partie, sans l'accord écrit préalable du Donneur de licence. Tous personnes copiant, reproduisant ou distribuant le Logiciel en totalité ou en partie de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, enfreint volontairement toutes les lois sur l'auteur et offre l'objet de sanctions civiles et/ou pénitentielles aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Seules les personnes autorisées par le Donneur de licence ou les personnes jouant sur les sites tiers en rapport avec le Logiciel, ses produits dérivés et ses services selon la loi en vigueur. Cet accord de licence est accordé au Donneur de licence, et la clause de renonciation des droits moraux ci-dessus perdure même après la rupture de la présente licence.

## II. COLLECTE ET USAGE DES INFORMATIONS.

En installant et en utilisant le Logiciel, vous donnez votre accord pour la collecte et l'usage des informations, et notamment (lorsque c'est applicable) pour le transfert de toutes données depuis le Donneur de licence et ses filiales en direction d'un pays à l'extérieur de l'Union Européenne et de la CEE. En installant et en utilisant le Logiciel, vous autorisez le Donneur de licence à utiliser les données collectées par le Logiciel pour l'analyse et à aider d'un réseau associé à une plate-forme de jeu, le Donneur de licence pourra récupérer des informations des fabricants du matériel ou des plates-formes de jeu et peut collecter automatiquement certaines informations depuis votre ordinateur. Ces informations peuvent inclure, sans s'y limiter, les identifiants d'utilisateur (tels que les pseudos et les noms d'écran), les scores des jeux, les résultats des jeux, la performance du jeu, les sites visités, les listes d'amis, l'adresse MAC du matériel, l'adresse de protocole Internet et votre utilisation de diverses fonctionnalités du jeu. toutes les informations collectées par le Donneur de licence sont collectées de manière éthique et non intentionnellement, indépendamment si constituant des informations personnelles. Cependant, si vous incluez des informations personnelles (comme votre vrai nom) dans votre ID d'utilisateur, ces informations personnelles sont automatiquement transmises au Donneur de licence et utilisées comme suit.

Les informations collectées par le Donneur de licence peuvent être placées par le Donneur de licence sur des sites Web publics, partagées avec des fabricants de matériel, des plates-formes hôtes, des partenaires marketing du Donneur de licence ou utilisées par ce dernier dans tout autre but licite. Si vous ne voulez pas que vos informations personnelles soient partagées ainsi, vous ne devez pas utiliser le présent Logiciel.

## III. GARANTIE

**GARANTIE LIMITÉE :** Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel) que le support de stockage d'origine du Logiciel est exempt de tout vice matériel et de fabrication, pour un usage et un entretien normal, pendant 90 jours à compter de la date d'achat. Le Donneur de licence vous garantit que ce Logiciel est compatible avec un ordinateur personnel répondant à la configuration minimale requise décrite dans la documentation du Logiciel ou qu'il a été certifié par le producteur du support de jeu comme compatible avec le support de jeu pour lequel il a été édité et/ou adapté et/ou amélioré.

Cependant, si le matériel, les logiciels, la connexion à Internet et l'utilisation individuelle subissent des modifications, le Donneur de licence ne peut pas garantir le fonctionnement optimal du Logiciel sur votre ordinateur ou votre support de jeu. Le Donneur de licence ne garantit pas que le Logiciel sera toujours fonctionnel ou fonctionnera correctement. Le fonctionnement optimal du Logiciel sera interrompu ou ne comportera aucun erreur, ou que le Logiciel sera compatible avec des programmes ou du matériel tiers ou que les éventuelles erreurs du Logiciel seront corrigées. Aucune notice orale ou écrite fournie par le Donneur de licence ni aucun représentant autorisé ne peuvent constituer une garantie. Certaines juridictions ne permettent pas l'exclusion ou les limitations sur des garanties implicites ou les limitations sur les droits légaux applicables d'un utilisateur, une partie ou l'ensemble des exclusions et des limitations ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Si, pour une raison quelconque, vous découvrez un défaut dans le support de stockage pendant la période de garantie, le Donneur de licence accepte de remplacer gratuitement le support de stockage dans les délais raisonnables de ce support, tant que le Logiciel est fabriqué par le Donneur de licence. Si le Logiciel n'est plus disponible, le Donneur de licence se réserve le droit de le remplacer par un Logiciel similaire de valeur égale ou supérieure. Cette garantie est limitée au support de stockage contenant le Logiciel fourni à l'origine par le Donneur de licence et ne s'applique pas à l'usure normale. La présente garantie ne s'applique pas et n'est valide si le vise est dû à un usage abusif, inapproprié ou à un mauvais entretien, toutes les garanties implicites prescrites par la loi sont expressément limitées à la période de 90 jours décrite ci-dessus.

Excepté ce qui précède, la présente garantie remplace toutes les autres garanties, orales, écrites, explicites ou implicites, y compris toute autre garantie implicite, y compris la garantie de marchandise, d'adéquation à un but particulier ou de non-contrefaçon, et aucune autre déclaration ou garantie d'aucune sorte ne lie le Donneur de licence.

Si vous renvoyez le Logiciel sous la garantie limitée ci-dessus, et indiquer : votre nom et l'adresse pour le renvoi ; une photocopie du justificatif de paiement daté ; et une courte lettre décrivant le vice et le système sur lequel vous exploitez le Logiciel.

EN AUCUN CAS LE DONNEUR DE LICENCE N'EST RESPONSABLE DE DOMMAGES SPÉCIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS RÉSULTANT DE LA POSSESSION, DE L'USAGE OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PRESENT LOGICIEL, Y COMPRIS LES DOMMAGES MATERIELS, LA Perte DE DONNÉES ET LE DÉFAUT DE LA FONCTIONNEMENT DU LOGICIEL, Y COMPRIS LA PERTE DE DONNÉES DE LA FONCTIONNEMENT DU LOGICIEL, Y COMPRIS LA PERTE DE DONNÉES ET INTERETS POUR BLESSURES CORPORELLES, MEME SI LE DONNEUR DE LICENCE A ETÉ INFORMÉ DE LA POSSIBILITÉ DESDITS DOMMAGES. LA RESPONSABILITÉ DU DONNEUR DE LICENCE NE DÉPASSE PAS LE PRIX REEL PAYE POUR L'UTILISATION DU LOGICIEL.

CERTAINS ETATS/PAYS N'AUTORISENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DUREE D'UNE GARANTIE IMPLICITE ET/OU L'EXCLUSIÓN OU LA LIMITATION DES DOMMAGES ACCESSOIRES OU INDIRECTS. IL EST DONC POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS SUSMENTIONNÉES ET/OU L'EXCLUSIÓN OU LIMITATION DE RESPONSABILITÉ NE VOUS CONCERNENT PAS. LA PRÉSENTE GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LEGAUX SPÉCIFIQUES. ET VOUS PEUVEZ DISPOSER D'AUTRES DROITS VARIANT D'UNE JURIDICTION A L'AUTRE.

**RESILIATION.** Le présent Accord reste en vigueur à moins qu'il ne soit résilié par vous-même, par le donneur de licence, ou automatiquement si vous ne respectez pas les présentes conditions générales. En cas de résiliation, vous devrez détruire ou renvoyer la copie physique du Logiciel au Donneur de licence, et détruire de façon permanente toutes les copies du Logiciel, sa documentation, les supports associés et tous les composants en votre possession ou sous votre contrôle, et notamment présents sur un serveur client ou un ordinateur sur lequel le Logiciel aurait été installé.

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS RELATIVES À LA PRÉSENTE LICENCE, VOUS POUVEZ CONTACTER PAR ECRIRE TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012.

© 2005-2013 Take-Two Interactive Software et ses filiales. Tous droits réservés. 2K Sports, le logo 2K Sports et Take-Two Interactive Software sont des marques commerciales et/ou déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. et la NBA et les appellations des équipes de la NBA utilisées dans ce produit sont des marques commerciales, des logos protégés par copyright et/ou déposées de la NBA et ne peuvent pas être utilisées, en totalité ou en partie, sans l'autorisation préalable et par écrit de NBA Properties, Inc. © 2013 NBA Properties, Inc. tous droits réservés.

## SUPPORT TECHNIQUE

Si vous rencontrez un problème de fonctionnement sur l'un de nos produits, vous pouvez contacter le support technique par téléphone ou sur Internet:

**TÉLÉPHONE :** 0890 808 809 / 0,15 TTC / min

Du Lundi au Vendredi de 13H00 à 21H00

Depuis la Belgique, composez le: 0902 88 078 (0,80€ TTC/min)

**SITE WEB :** <http://support.2k.com>

“Informations concernant la loi informatique et liberté”

Conformément aux dispositions de l'article 34 de la Loi du 6 janvier 1978 modifiée par la Loi du 6 août 2004, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, ou de suppression des données personnelles vous concernant.

Pour toute demande concernant vos informations personnelles, vous pouvez vous adresser à la société Take-Two Interactive :

- par courrier à l'adresse suivante :

Take-Two Interactive France

Webmaster

14, rue de Castiglione

75001 Paris

La collecte de ces données a pour finalité de permettre l'identification des personnes ayant recours aux services après vente proposés par la société Take-Two Interactive et leur conservation ne saurait excéder 2 ans.

En aucun cas, ces données ne sont communiquées à des tiers et la société Take-Two Interactive assure la confidentialité de ces données.

N° CNIL 1014130 pour le traitement des données mises en œuvre dans le cadre d'un site internet. N° CNIL 771288 pour le traitement automatisé d'informations nominatives (base de données).